

# INTRODUCTION

Soo-Nam Mabilie

D'un côté, un désir. Un désir d'enfant. Rencontre de deux, autour de ce que l'on appelle « projet ». Parfois pas au même endroit quant à ce désir, quant à ce « projet ».

Et puis rien. De la rencontre sexuelle ne pourra advenir un corps qui grandirait dans la femme, la faisant mère. Douleur, colère peut-être. Un couple forcé de parler de comment faire. Elles ne sont sans doute pas attendues ces discussions-là.

Traversée d'un impossible, déplacement, chemin de traverse ? Par abandon des autres options ou par choix ... Adoption. Parcours qui fait histoire. Parcours parfois douloureux, angoissant, anxieux ... découverte.

Arrivée d'un enfant venu d'un ailleurs, déjà plus ou moins grand, avec un bout d'histoire, un bout d'abandon, un bout de voyage, un bout de filiation. Comment deviennent-ils père et mère ? Comment devient-il leur enfant ? ... ou pas ?

De l'autre côté, un enfant. Venu d'un corps qui parle peut-être une autre langue.

Puis abandon. Coupure. Déplacement. Accueil.

Autres voix, autres paroles, autre chaleur, autre musique de la rencontre.

Moïse et Œdipe : les deux grands mythes de la psychanalyse racontent tous deux en leur début une histoire d'adoption.

L'adoption nous éclaire-t-elle sur la rencontre de tout enfant avec ses parents ? Entre l'origine et l'advenir, l'adoption ouvre les espaces à penser.